

# Francois

The musical score for "Francois" is written in 3/4 time and consists of five systems. Each system contains a treble clef staff with a melody and a bass clef staff with a bass line and chord symbols. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 3/4. The chord symbols are as follows:

- System 1: F# (d), F (b7), E (a), A (a7), C# (f#7), F# (lm), H, A
- System 2: C# (b7), H, A (d), F# (d), E (em), A (a7), D (d), D
- System 3: D (dm), E (em), G, C# (a7), A, D (dm), A
- System 4: F (f), A (em), G (c7), C (em), G (c7), F (f), E (a7)
- System 5: D (dm), A (em), E (a7), G, C#, A, D (dm), A

Musical score for a waltz, featuring a melody in the treble clef and a bass line in the bass clef. The bass line includes chord symbols such as G, D, A, D, B, G#, A, A, F#, F, E, A, C#, A, D, A, F#, D#, E, A, C#, A, D, A, F#, H, A, G#, H, A, F#, E, A, D, D, D.

W starych nutach babuni walc przechował się ten.  
 Pomnę wieczerek u niej widzę go jak przez sen.  
 Grajek przy fortepianie goście snują się w krąg.  
 W białych bufach, turniurach są panie  
 W klapach panów chryzantem tkwi pąk.

Dawnych wspomnień czar wdzięk stylowych par.  
 Muślin sukien jak mgła i najnowszy ten walc "François".  
 Gdyby jeszcze raz wrócił piękny czas.  
 Gdyby zbudził serca złych ludzi ten czar modnego walca "François".

Uśmiech starych portretów dźwięk przebrzmiałych już nut.  
 Serca pełne sekretu smutek rozstań i złud.  
 W zapomnianej piosence w jedną splotły się myśl.  
 I wracają marzenia dziewczęce to, co wczoraj minęło, jest dziś.

Dawnych wspomnień czar wdzięk stylowych par.  
 Muślin sukien jak mgła i najnowszy ten walc "François".  
 Gdyby jeszcze raz wrócił piękny czas.  
 Gdyby zbudził serca złych ludzi ten czar modnego walca "François".